PVA Milano Matheeuwsen

Achtergrond project:

**-Voor wie is de koptelefoon?**

Voor mensen van leeftijden tussen de 16 en 50.

**-waarvoor is de koptelefoon?**

Om muziek of video’s mee te beluisteren

**-wanneer word de koptelefoon gebruikt?**

De koptelefoon kan gebruikt worden wanneer de persoon in kwestie behoefte heeft om muziek te luisteren via de koptelefoon

**- waar word de koptelefoon verkocht?**

Bij elektronica winkels zoals de mediamarkt en coolblue.

**-waarom word deze koptelefoon gemaakt?**

deze koptelefoon wordt gemaakt voor een doelgroep op het gebied van futuristic

**Probleemstelling**

-hoe zorg ik ervoor dat de koptelefoon er futuristic uit ziet.

- een design dat de doelgroep aanspreekt op dat gebied

- een onderdeel pakken waar we bekend mee zijn wat al futuristic is

-hoe zorg ik ervoor dat alle onderdelen in de koptelefoon past.

- door goed te beslissen welke onderdelen je waar plaatst.

-hoe zorg ik ervoor dat de koptelefoon goed stevig is.

-door een center-piece te maken waar alle onderdelen op bevestigd kan worden.

-door alles te bevestigen met bouten en moeren en geen lijm

-hoe zorg ik ervoor dat de koptelefoon in werkende staat is

- door alles van te voren te verbinden en testen of het werkt voordat je het in de

koptelefoon plaatst

-door sommige draden door te meten dat er geen kabelbreuk in zit

-hoe maak ik de koptelefoon compact

-door alles goed op te meten en goed te verdelen

-door mijn hoofd ook goed op te meten om er zeker van te zijn of het past

**Randvoorwaarden**

**Middelen**

-gereedschappen

-machines: naaimachine, lasersnijder, 3d printer, frees en vacuümvormer

-pen

-computer

-dummyboek

**Materiaal**

De volgende materialen ga ik zeker gebruiken:

-stof

-acrylaat

-schuim

-PLA

-aluminium

-staal

**Kennis**

-CAD

-Materialen

-handtekenen

**Op te leveren producten**

-PVA

-3 schetsen

-PVE

-conceptvoorstel en PowerPointpresentatie

-testmodellen

-functioneel model

-cad render

**Afbakeningen en risico's**

**Te doen:**

-ontwerpfase

-productiefase

**Niet te doen:**

-verkoopfase

-transportfase

**Risico’s:**

-slechte werking

-kans dat de koptelefoon niet op tijd af komt

-onderdelen niet op tijd geleverd

**Kwaliteiten**

PVA- hier staat wat we allemaal gaan doen.

3 schetsen- hier word een brainstorm getekend.

Brainstorm- hier worden ideeën.

Conceptschetsen- hier wordt het definitief concept getekend.

Test modellen- hier worden modelletjes gemaakt om de werking te testen.

Reverse engineering- hier worden de functies beschreven

CAD-tekening- hier word het concept getekend op CAD

Werktekening- hier word een werktekening gemaakt voor het model

Presentatie- hier word het model gepresenteerd voor de opdrachtgever

Zelfbeoordeling- hier beoordelen wij onszelf over het project